

# 浮世音 鹿部

作曲：山地真美

冬のメロディーと春のメロディーとハーモニーの楽譜を作成しました。冬のメロディーは分かりやすいように、譜面上は原曲より1オクターブ低く書いています。基本的な和音しか記載していないので、メロディーやハーモニーを自由にアレンジしたり、リズムを変えたりして演奏してみてください。楽器や声域により音程が高い部分や低い部分はオクターブ変えるなどして大丈夫です。

①冬のメロディ A E A F#m7(b5) C#m

5 A E A F#m7(b5) C#m

9 A E A F#m7(b5) C#m

13 A E A F#m7(b5) C#m

17 F#m E/G# A B Cdim C#m B/D# E F#m G#

25 C#m E/G# A E/G# F#m7 E/G# A B E

※冬だけで終わるときは  
解決の音↑をつかって下さい

# 浮世音 鹿部

## ②春のメロディ

※曲のリズムが分かりやすいように、基本的な和音に加えて8分の6の拍子のリズムを参考程度にへ音記号部分に記載しています。

34 A B/A E/G# Cdim C#m E/B

39 A E/G# Em/G F#m7 Am/C B7

43 A B/A E/G# Cdim C#m E/B

47 A#dim B/A E/G#

50 C/G F#m7 B7 E